

## Viola II

## Requiem in D Minor K.626

Wolfgang Amadeus Mozart  
Arrangement ZZH

Version 1.2

**I. Introitus Kyrie**  
Adagio.

*p* Tromb.

8

14 *p*

et lux per-pe-tu et lux per-pe-tu-a lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

20 **5** TUTTI.

Ex-au-di, ex - au-di, ex-au-di, ex - au-di o-ra-ti-o-nem me-

29 *p* **9**

-am; ad te, ad te, ad te omnis, omnis ca-ro ve-ni - et.

43 *p*

et lux per - pe-tu-a, et lux per - pe-tu-a lu-ce-at e-is, et lux per - pe-tu-a lu-ce-at

48 **Allegro.** **38** **2** **4**


e - is.

96

Ky-ri le - i - son!

## II. Dies Irae

101 TUTTI.



Di - es i-rae, di - es il-la, sol-vet sae-clum in fa - vil-la, te-ste Da-vidcumSy-



-bil-la. **1** Quan-tus tre-morest fu - tu - rus, quan - do Ju-dex est ven - tu - rus cun-cta



stri - cte dis-cus-su - rus. **1** Di - es i-rae, di - es



il - la sol-vet sae-clum in fa - vil-la, te-ste Da-vidcumSy - bil-la. **1** Quan - tus



tre-morest fu - tu - rus, quan - do Ju-dex est ven - tu - rus, cun-cta stri - cte dis - cus -




-su-rus. **1** Quan-tus tre-mor est fu - tu-rus, quan-tus tre-mor est fu -



-tu-rus, **1** quan-tus tre-mor est fu - tu-rus, quan-tus tre-mor est fu -



-tu-rus, quan-do Ju-dex est ven - tu-rus, cun-cta stri-cte dis-cus - su-rus, **1** cun-cta



stri-cte, stri-cte dis-cus-su - rus, cun-cta stri-cte, stri-cte dis-cus-su - rus.



## III. Tuba Mirum

169



180



186



221



229



## Grave

231



237



241



245



249



## V. Sequentia Recordare

253



18

278



285



Quae-rens me, Sedi - sti las-sus: red - e -

296



-mi cem pas-sus: tan-tus tus la-bor non sit sit cas-sus, tan-tus la-bor non sit cas -

304



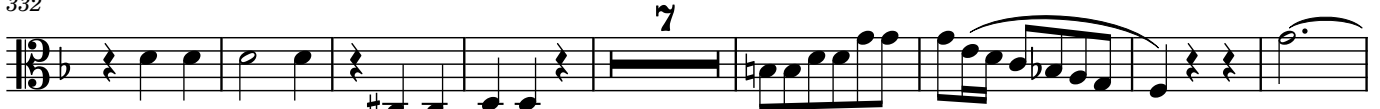
-sus. an-te di-em ra-ti - o - nis, an-te an - te di-em ra - ti - o -

320



-nis. In-ge - mi - sco, tamquam re-us: cul-pa ru - bet vul-tus me-us

332

sup-pli-can - ti par-ce De-us. *p* Pre -

347

- ces me - ae — non sunt di - gnae: *f* ne per - en-ni cre-mer

361

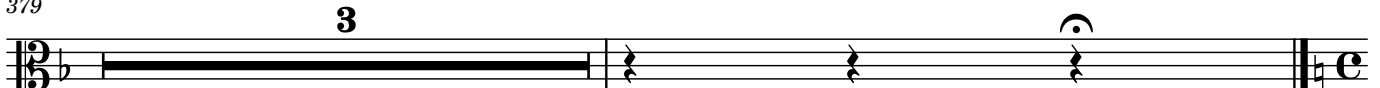
*p* i-gne. In-ter o - ves lo-cum prae-sta, et ab - hae-dis, ab hae-disme se-que - stra,

371



sta - tu-ens in par - te dex - tra sta - tu-ens in par - te dex - tra.

379



## VI. Sequentia: Confutatis

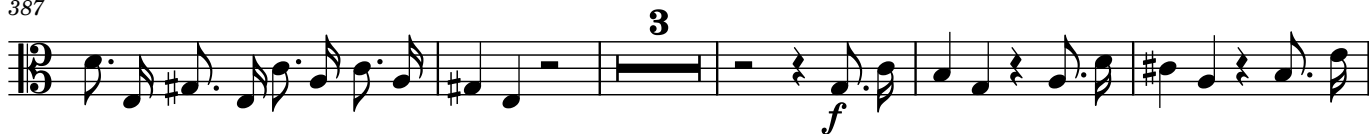
383

TUTTI



Con-fu-ta - tis ma - le - di - ctis flam-misa - cri-bus ad - di - ctis, ma - le -

387



- di - ctis, flam-misa - cri-bus ad - di - ctis, Con-fu - ta - tis ma - le - di - ctis flam-mis

395



a - cri-bus ad - di - ctis, con-fu - ta - tis ma - le - di - ctis, ma - le - di - ctis, flam-misa - cri-bus ad - di - ctis,

399



O - ro sup-plexet ac - cli - nis, cor con - tri-tum qua - si ci -

415



- nis: Ge - re cu - ram, cu - ram me - i fi - nis.

## VII. Sequentia: Lacrimosa

423



429



433



437



441



445



