

Violin

Introduction et Rondo capriccioso

pour violon avec accompagnement d'orchestre

Camille Saint-Saëns
Op. 28

Andante malinconico (♩ = 52)

2
p

8

13

18 *animato*
sf 3

22 *sf*

26 *tranquillo* *ten.* *ten.*

29

31 *marcato* 3 3 3 3 *tr tr tr*
cresc. molto *f*

Allegro ma non troppo (♩ = 88)

36 *f* *f* *f* **A** 2 *p*

43

48

53

58

63

68

73

78

83

88

91

pp

f

fp

f

94 *tr* 3 3 3 *tr* 3 3 3

97

100

103 **B** *tr* *tr* *tr* *fp*

107

112

117

121 *cresc.* *f* 8

124

127 **C** 7 *f*

138 *3 3 3 3* sul G

142

146

149 *p* *con morbidezza*

154

162

169 *poco a poco cresc.*

176 *3*

182 *f*

185 *dim.*

188 *p*

244 *tr* *sf* *legg.*

249 *dolce* *pp*

256 *tr* *b tr* *tr* *b tr*

261 *tr* *v* *v* *v* *v* *tr* *b tr*

266 *tr* *b tr* *tr* *v* *v*

271 *f*

274 *dim.* *p*

277 *cresc.*

280 *(cresc.)* *f* *f* *dim.*

285 *(dim.)* *p*

289

292

295

298

cresc. ————— *f*

301

304 *at tib.* *ff* *a tempo* 2

308 **G** Più allegro (♩. = 120) *p*

312

315

318

321

324

cresc. *f*

327

v

330

v *fp subito*

333

cresc. molto

336

ff

339

8 *2*